

Ficha Técnica

PLASTICO G-300 VINILICO

Código: 73030 Fachadas

JUNO

DESCRIPCIÓN

Pintura Plástica Mate a base de emulsión vinil veova, dióxido de titanio y exténderes de finísima granulometría, incorpora esencias aromáticas que le proporciona un agradable olor. Ideal para terminaciones lisas en las que se desee acabado extra mate, de fácil aplicación y óptima nivelación. Su textura y acabado le confieren un alto grado mateante sin reflejos, proporcionando características óptimas para los repasos.

INTERIOR - EXTERIOR

Recomendada para la protección y decoración de superficies donde se desee un acabado extra mate decorativo de la calidad.

PROPIEDADES

- Buena blancura y cubrición
- Fácil aplicación
- Acabado mate de tacto agradable
- Olor agradable
- Transpirable
- Buena nivelación
- Secado rápido

Acabado: Mate

Color: Blanco

Viscosidad: 8000 +/- 3000 cp

Densidad: 1,54 ± 0,05 g/cc

Secado: Al tacto 1 hora

Repintado mínimo: 3-4 horas

Repintado máximo: Ilimitado

Diluyente: Agua

Rendimiento: 10-11 m²/L (por mano)

Valores medios observados. Variable según rugosidad y absorción.

Teñido: Colorante Juno Universal (max 3%)

Punto de inflamación: No inflamable

Contenido en COV: Máximo 30 g/l

73030 BLANCO



Formato: 0,750 / 4 / 15 L

Las informaciones contenidas en esta ficha técnica pueden cambiar y deben ser actualizadas. Consulte www.juno.es o su representante JUNO más cercano para obtener la ficha técnica más reciente. El asesoramiento técnico de aplicación, ya sea verbal, por escrito o mediante ensayos, están basadas en la experiencia y conocimiento técnico de JUNO. Los datos mostrados en este documento deben ser considerados una recomendación y como tal no implica compromiso alguno, incluso en lo que respecta a posibles derechos de propiedad industrial de terceros. La aplicación, el empleo y la transformación de los productos suministrados por JUNO se llevan a cabo por terceros. Consecuentemente, el resultado final es responsabilidad única del cliente, aplicador o manipulador de los productos y no de la empresa suministradora. Este documento no exime al cliente de efectuar su propio examen de los productos suministrados, con objeto de verificar su idoneidad para los procedimientos y fines previstos. En caso de responsabilidad asumida por parte de JUNO, quedará ésta limitada al estricto valor de la mercancía suministrada y utilizada por el cliente, cualesquiera que fueran los daños y perjuicios ocasionados. JUNO garantiza la calidad de todos sus productos, de conformidad con las Condiciones Generales de Venta vigentes.

Industrias JUNO, S.A. • Barrio Sakoni, 10 • 48950 Erandio (Bizkaia) • Tfno. 944 670 062 • infoweb@juno.es • www.juno.es

Ficha Técnica

PLASTICO G-300 VINILICO

Código: 73030 Fachadas



PREPARACIÓN DE SUPERFICIES

SUPERFICIES NUEVAS. En superficies nuevas, firmes, limpias y secas, no es necesaria ninguna preparación del soporte. En caso de necesitar mayor consistencia y fijación de la superficie imprimir con una mano de **Hidrocril (Cod 81.006)** diluido (1 Hidrocril : 4 Agua).

En yesos proyectados, debido a las diferencias de absorción que se observan ocasionalmente, se recomienda sellar las superficies con **Aquasell (Cod 21.203)**.

SUPERFICIES PINTADAS. Si la pintura esta en buen estado aplicar el producto directamente. Para pinturas en mal estado, eliminar las partes mal adheridas o defectuosas, polvo y suciedad. Reparar las zonas defectuosas, fisuras, grietas e irregularidades con **Plaste Juno (Cod 77.000)** antes de empezar a pintar.

En pinturas y barnices brillantes o satinados es necesario lijar superficialmente hasta eliminar el brillo para favorecer la adherencia y eliminar tensiones. Realizar una prueba para comprobar la solidez y anclaje de la pintura y prevenir posibles incompatibilidades entre capas.

PATOLOGÍAS.

Contaminación por moho. Lavar enérgicamente las manchas y desinfectar con **Junoclean Cod. 760.180**. Aclarar con agua y dejar secar completamente. Utilizar pinturas con conservantes antimoho o añadir aditivo **Misky-Misky (79.597)**.

Eflorescencias salinas (salitre). Cepillar enérgicamente, lavar y neutralizar con una solución de ac. clorhídrico o sulfato de zinc (10%). Aclarar con agua y dejar secar completamente.

Manchas de humedad, grasa, humo o nicotina, etc. Lavar con agua y detergente, dejar secar completamente. Imprimir con **Tapa-Manchas (Cod 21.350)**.

CONSEJOS DE APLICACIÓN

Remover el contenido del envase hasta total homogeneización.

Aplicar sobre superficies consistentes, limpias, completamente secas, libres de eflorescencias (salitre) y mohos.

No aplicar sobre soportes con Tª inferior a 5°C, ni excesivamente calientes.

Diluir o no el producto en función de la porosidad y estado del soporte.

Es conveniente proteger las zonas que no se van a pintar (enchufes, rodapié, suelo, marcos de puertas y ventanas) con cinta de pintor y papel. Una vez completo el trabajo retirar la cinta antes de que seque completamente la pintura, para evitar que ésta se levante.

MÉTODO DE APLICACIÓN. Brocha, rodillo o pistola. Aplicar como mínimo dos manos de pintura.

LIMPIEZA. Limpiar inmediatamente las manchas y el material de trabajo con agua jabonosa.

SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE

Minimice el desperdicio de producto estimando la cantidad necesaria, teniendo en cuenta los m², la porosidad y textura del soporte.

Almacene el material sobrante en lugar ventilado y seco. El envase debe estar limpio y ser del tamaño adecuado para la cantidad de producto sobrante.

Cerrar los envases cuidadosamente y mantener en posición vertical para evitar derrames. Preservar los envases de heladas, altas temperaturas y de la exposición directa al sol. Recupere el producto no utilizado para darle un nuevo uso y reducir los efectos ambientales.

No comer, beber, ni fumar durante la preparación y aplicación del producto. Las operaciones de preparación de superficies y aplicación deben realizarse con las correspondientes medidas de seguridad. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

En caso de contacto con los ojos lavar con agua limpia y abundante. Mantener fuera del alcance de los niños.

No verter en desagües o en el medio ambiente. Elimínese en un punto autorizado de recogida de residuos. Consulte a su ayuntamiento sobre el correcto reciclaje tanto del envase como de desechos y sobrantes de pintura de acuerdo a ley y principios de respeto medioambiental.